



제12회 국제과학관 심포지엄

International Symposium of
Science Museums 2022

“과학과 사회의 조화를 위한 시민참여와 과학관”

제12회 국제과학관심포지엄 학술대회 논문 공모 International Symposium of Science Museums 2022

국립중앙과학관에서는 매년 과학관에 대한 주요 이슈 발굴과 담론의 장으로 **국제과학관심포지엄 학술대회**를 개최하고 있습니다. 과학관에 관심 있는 여러분들의 많은 참여 바랍니다.

| 접수기간 | 2022년 9월 1일 ~ 30일 ※대회일자: 2022년 11월 3일 ~ 11월 4일

| 참가자격 | 과학관 종사자 및 과학관에 관심 있는 성인

| 접수장소 | 국제과학관심포지엄 전용누리집에서 접수 (www.issm.or.kr)

| 발표분야 |

과학관 전시·교육·연구·운영 4개 부문의 논문 및 창의적 소통(동영상콘텐츠)

| 구분 | 부문 | 예시 |
|--------|----|---|
| 논문 | 전시 | 시 개념 전달을 위한 전시물 구성, 오감을 활용한 전시 구성 등에 대한 연구 등 |
| | 교육 | 비형식 과학교육으로서 과학관 교육 효과성 분석, 실버세대를 위한 효과적 과학교육 연구 등 |
| 창의적 소통 | 연구 | 과학사물의 체계적 수집, 수장품의 디지털 아카이빙, 시민 과학 연구 등 |
| | 운영 | 과학문화기관 평가체계 수립, 과학문화기관 전문인력양성, 국내외협력 연구 등 |

※ 참가자 기본정보/논문 제출양식은 국제과학관심포지엄 홈페이지(www.issm.or.kr)에서 다운로드 가능

| 시상내역 |

| 성명 | 훈격 | 구분 | 수량 | 비고(수량) |
|--------------|--------------|-------------|----|--------------------------------------|
| 최우수상(6점) | 과학기술정보통신부장관상 | 논문 | 5 | 각 부문 1위(4) 기타*(1) |
| | | 창의적 소통 | 1 | 동영상콘텐츠 1위 (1) |
| 우수상 (25점) | 국립중앙과학관장상 | 논문 / 창의적 소통 | 25 | 논문 각 부문 2위~6위 (20) 동영상 콘텐츠 2위~6위 (5) |
| | 국립과천과학관장상 | | | |
| | 국립광주과학관장상 | | | |
| | 국립대구과학관장상 | | | |
| | 국립부산과학관장상 | | | |
| 한국과학창의재단이사장상 | | | | |

* 전문과학관 발표 논문 중 1위 또는 ‘논문’ 분야 부문별 2위 중 최고득점자

※ 시상내용은 심사 및 후원기관 협의 결과 등에 따라 달라질 수 있음

※ 결과발표: 2022년 11월 4일 17시 홈페이지 발표(심사 일정 및 기관사정에 따라 변동될 수 있음)

| 제출서류 |

| 구분 | 내용 |
|--------|--|
| 논문 | - 참가자 기본정보 - 학술대회 논문 제출양식(구두발표 5장 이내, 포스터 발표 3장 이내) ※ 국제과학관심포지엄 홈페이지 내 [온라인등록]-[논문등록] 업로드 |
| 창의적 소통 | - 참가자 기본정보 - 동영상(3분 이내, 용량제한 없음) - 학술대회 논문 제출 양식(1장 이내) ※ 국제과학관심포지엄 홈페이지 내 [온라인등록]-[논문등록]-[비디오파일] 업로드 |

| 심사방법 및 일정 |

| 구분 | 접수 (9.1~9.30) | 사전검사와 국민평가 (10.4~10.31) | 전문가 심사 (11.3~11.4) |
|-------|---|----------------------------|-----------------------|
| 논문 | 전용누리집 (www.issm.or.kr) | 논문유사도 검사 (면담심사 참고용) | 면담심사 |
| 창의적소통 | | 일반 국민 온라인 투표 (50% 반영) | 영상심사 (50% 반영) |

| 심사기준 |

| 평가항목 | 세부평가항목 | 배 점 | |
|------------|---|-----|-------|
| | | 논문 | 창의적소통 |
| 논문작성의 성실성 | 제출 양식 및 규정에 따라 연구내용을 성실하게 작성하였는가? | 10 | - |
| 콘텐츠 제작 창의성 | 제작된 콘텐츠 영상의 표현 방식이 창의적인가? | - | 5 |
| 연구주제의 적절성 | 논문주제가 본 학술대회의 성격에 부합하는가? 사용된 자료와 방법이 주제를 설명하고 검증하기에 적절한가? | 30 | 15 |
| 연구결과의 활용성 | 연구의 결과는 과학관업무에 적용가능한가? 연구의 결과는 과학대중화에 기여하는가? 연구의 결과는 학문적으로 기여하는가? | 40 | 20 |
| 연구의 독창성 | 기존 연구와 차별된 창의적 주제이며 방법인가? | 20 | 10 |
| 합 계 | | 100 | 50 |

※ 동점 발생 시 배점이 높은 평가항목에서 높은 점수를 받은 논문을 우선 선정

| 문의처 | 국제과학관심포지엄 사무국 E. 2022issm@gmail.com / T. 042-826-3810